

Jacopo Candeloro

Giocoliere, equilibrista, clown contemporaneo, presentatore.

Insegnante di giocoleria, equilibrismo e storia del Circo.

Direttore Artistico e Organizzativo.

Nato a Roma il 30/11/1984

Lingue parlate: Italiano, Spagnolo, Inglese.

Diplomato in Scienze Sociali.

Figlio d'arte, il padre Enrico Candeloro cantautore e musicista, la madre Paola Vaselli fotografa e autrice per l'infanzia, la nonna materna Maria grazia Bornigia rinomata artista plastica.

Grande appassionato di storia del Circo e del Teatro di Varietà possiede una collezione di libri e materiale audiovisivo a riguardo.

Inoltre ha studiato musica da ragazzo imparando a suonare flauto traverso, batteria e chitarra.

Principali esperienze di formazione circense:

- dal 2000 al 2005 scuola di circo Circo Maximo, Roma (circa 1.000 ore)
- nel 2003 seminari sul clown con Costantino Pucci (25 ore)
- nel 2006 seminari sul clown con Jean Meningue (circa 45 ore)
- nel 2006 seminari sulla giocoleria con Toby Walker (20 ore)
- dal 2006 al 2009 Scuola Romana di Circo (circa 2.000 ore)
- nel 2008 seminari scuola di circo Vertigo di Grugliasco (To) (circa 40 ore)
- nel 2009 seminari scuola di circo Carampa di Madrid (circa 40 ore)
- nel 2011 seminario sulla giocoleria con Gandini (9 ore)
- nel 2013 seminario sul clown con Leo Bassi (12 ore)
- nel 2015 seminario sulla giocoleria con Giulio Lanzafame (6 ore)
- nel 2017 seminario "modern juggling" con Bigup scuola di Circo (6 ore)

Curriculum insegnante:

Attualmente è insegnante di giocoleria, equilibrismo e storia del circo presso il corso di formazione professionale della Scuola Romana di Circo (scuola riconosciuta e sostenuta dal Mic) ed è insegnante per bambini e ragazzi sia presso la Scuola Romana di Circo che presso la scuola di circo "CirCoraggio".

Principali esperienze di insegnamento:

- dal 2007 al 2009 giocoleria ed equilibrismo ragazzi - Liceo Manara
- nel 2009 circo bambini - ass. Corpi pazzi
- nel 2010 giocoleria bambini e ragazzi - Centro Ginnastica Monterotondo
- nel 2011/2012 giocoleria e manipolazione – corso di formazione professionale Circoart - Università di Tor Vergata coordinato da Valeria Campo

- nel 2012 giocoleria ragazzi - ass. Artsti in cammino - Cuba
- dal 2012 al 2015 circo gioco bambini - Scuola Nazionale di Circo
- nel 2013 clownerie ragazzi - Atelier Saltim'banco
- nel 2014 giocoleria ragazzi - G.A.M.M. coordinato dalla Dott.ssa Marina Maciucci
- dal 2014 al 2018 giocoleria ed equilibrismo ragazzi - Atelier Saltim'banco.
- dal 2015 giocoleria ed equilibrismo bambini e ragazzi - Circoraggio
- nel 2015 giocoleria adulti per team bulding - ass. l'Orma del Leone
- nel 2015/2016 giocoleria adulti - ass. Defrag
- nel 2016 giocoleria ed equilibrismo famiglie - Galleria Commerciale Porta di Roma
- nel 2016 giocoleria adulti - formazione per clown dottori Ci Metto il Naso O.N.L.U.S.
- dal 2016 al 2018 giocoleria in orario curriculare per scuole medie - Atelier Saltim'banco
- nel 2017 laboratorio passing adulti - Roma Young Circus Festival
- dal 2017 giocoleria bambini e ragazzi per centri estivi - Emporio delle Arti
- dal 2018 laboratori giocoleria bambini e famiglie per eventi
- dal 2018 laboratori di giocoleria per eventi - Animazioni Pedagogiche
- nel 2019 laboratori di giocoleria per team bulding - Nuart Events
- nel 2019/2020 laboratori di giocoleria per adulti - scuola Circo Maximo
- dal 2019 giocoleria, equilibrismo e storia del circo – corso di formazione professionale Scuola Romana di Circo

Curriculum artistico:

-Nel 2004 inizia il suo percorso nel mondo dello spettacolo professionale fondando la compagnia Giocolabili con la quale crea i primi spettacoli ed inizia ad esibirsi in eventi e festival.

-Nel 2005 crea con Andrea Farnetani la compagnia Smile Carucci con cui colleziona una lunga serie di successi fino al 2010 esibendosi in grandi eventi e Festival internazionali, arrivando a presentare il proprio numero di giocoleria con cappelli al Gala Inaugurale della 32° European Juggling Convention a Vittoria/Gasteiz in Spagna.

-Nel 2011 fonda con Flor Luludi la compagnia Circus Follies, con la quale si esibisce tuttora. Con Circus Follies si sono esibiti in tutta Italia e in gran parte dell'Europa passando anche per Emirati Arabi Uniti, Giordania, Libano, Qatar, Argentina e Cuba.

-Nel 2021 è direttore artistico del progetto della Scuola Romana di Circo sostenuto dal Mic "Community Library del Circo"

-Nel 2022 cura la direzione organizzativa del progetto della Scuola Romana di Circo sostenuto dal Mic "Community Library Itinerante del Circo - CLIC"

-Nel 2022 cura la direzione artistica della rassegna “Circo Polo” organizzata dalla Scuola Romana di Circo con il sostegno del Comune di Roma

Curriculum compagnia Circus Follies:

Circus Follies nasce nel 2011 dalla volontà di Jacopo Candeloro (Japo) , giocoliere di Roma e di Flor Luludi (Luludi), artista argentina del monociclo, di esplorare, raccontare e miscelare i mondi del circo e del teatro di varietà contemporaneo con uno stile all’ insegna della bravura, del divertimento e dell’ eccezionale.

Jacopo Candeloro Flor Luludi lavorano nel mondo del circo contemporaneo dal 2000, si incontrano a Roma nel 2009 dopo anni di formazione (Luludi: Scuola di Circo Criollo di Buenos Aires, Scuola di Circo di Londrina Brasile, corsi di formazione in Spagna e Italia – Jacopo: Scuola di Circo Circo Maximo di Roma, Scuola Romana di Circo, stage intensivi presso Scuola di Circo Vertigo di Grugliasco e Scuola di Circo Carampa di Madrid, molti stage di Giocoleria e Clown in Italia esempio Leo Bassi, Toby Walker, Gandini) e gavetta in giro per il mondo e da allora sono coppia in scena e nella vita. Nel 2011 creano lo spettacolo Circus Follies, con cui si sono esibiti in Italia e in Europa (Svizzera, Germania, Austria) passando per Emirati Arabi, Giordania, Libano, Qatar, Argentina e Cuba. Hanno portato la loro arte nei circhi, nelle piazze, in eventi di rilievo nazionale e internazionale e in innumerevoli festival di circo contemporaneo e di teatro di strada.

Sono tra i pochi artisti italiani a far parte del cast di spettacoli di prestigiosi Varieté e Dinner Show europei, tra cui ricordiamo nella stagione 2017/2018 "Circus Circus" per il Friedrichsbau Varieté Theater di Stuttgart in Germania. Nella Stagione 2019 con la compagnia Petit Cabaret 1924 partecipano alla creazione dello spettacolo “Petit Cabaret 1924 Kleinstes Fest Special Edition” replicato con successo oltre 50 volte al prestigioso festival Kleines Fest di Hannover.

Dal 2021 curano la direzione artistica della Community Library del Circo e dal 2022 sono tra i protagonisti dello spettacolo del progetto CLIC (Community Library Itinerante del Circo) “Finchè sarete intorno a me – Circo Musica e Parole”. Entrambi i progetti sono prodotti dalla Scuola Romana di Circo con il sostegno del Ministero della Cultura.

In questi anni hanno scelto Circus Follies moltissime realtà, tra le più importanti vogliamo ricordare:

-Festival di circo contemporaneo e di arte di strada:

- Circo Polo 2022 – Roma
- Roma Circ Fest 2022 - Roma
- Fasti Verolani 2022 - Veroli
- Ibla Buskers 2022 – Ragusa
- Vicoli 2022 – Rivolta d’Adda

- Scenica 2022 - Vittoria
- Asfaltart 2021 - Merano
- Senza Fili Pinocchio Street Festival 2021 - Collodi
- Sa-ruga 2020 - Cagliari
- Fof 2020 - Offida
- Young Circus Festival 2017 – 2018 - 2022, Roma per Atelier Saltim'banco
- Festival delle Arti Distratte 2012 - 2014, Empoli
- Veregra Street Festival 2015 e 2021, Montegranaro
- Veregrantour 2016, Civitanova Marche
- Linzer Pflasterspektakel 2016 - 2018, Linz (Austria)
- Festival des artistes de rue 2015, Vevey (Svizzera)
- Lenzburger Gaukler Festival 2015, Leinzburg (Svizzera)
- Festival Anomalie 2015 - 2016 - 2018 - 2019, Roma
- Circonauta 2017, Nardò
- Eclettica Festival 2015 - 2016, Roma
- Kinder Festival 2016, Bolzano
- StarEandare Festival 2015, Roma
- 10° Convention Romana della Giocoleria 2015
- Festival Contemporanea 2016, Roma - Lazio dal Vivo Festival, Roma
- Teverina Buskers Festival 2017, Celleno per Circo Verde
- Festival Enotica 2015 - 2016, Roma
- Castellaro Buskers Festival 2014 - 2015, Mantova
- Palestrina Buskers Festival 2016 - 2019
- Il Carrorello Festival 2016 - 2017, Paliano
- Ursino Buskers Festival 2016, Catania
- Scarti di strada Festival 2012, Arsoli
- INEUROFF Festival 2018, Roma
- Festival Percorsi Accidentali 2018, Roma
- Festival Paterno 2018
- Circus Fiesta 2016, 2019 e 2021, Dubai (UAE) (Best Dubai Summer Surprise 2016)
- International Kite Fest 2019, Doha (Qatar)
- Kleines Fest in Grossen Garden 2019, Hannover (Germania) per Petit Cabaret 1924
- Kinder Kulture Festival 2019, Lucerna (Svizzera)

-Teatri e circhi contemporanei:

- Friedrichsbau Varietè Theater, Stuttgart (Germany)
- Teatro Cassia, Roma per Giromatto Animazione
- Teatro Keiros, Roma per Le Svarietè
- Teatro Furio Camillo, Roma per Le Svarietè
- Teatro Posillipo, Napoli per Circo Nero
- Teatro San Carlino, Roma stagioni 2016/2017 e 2018/2019
- Emporio delle Arti, Roma stagioni 2015 2016 2017 2018 2019
- Teatro Municipale di Lanuvio per Circofficina Cabaret

- La Conventicola degli Ultramoderni, Roma
- Wunder show XV, Teatro comunale di Vittoria per Santa Briganti
- Petit Cabaret 1924
- Fondazione Devlata, Sarzana per Bolli Circus
- Teatro Le sedie, Roma
- Teatro Mongiovino, Roma

-Per Circo e Dintorni:

- Danaide Resort, Scanzano Jonico
- Akiris Hotel, Nuova Siri
- Alessidamo Club, Metaponto
- Marriot Hotel, Roma

-Per Nuart Luxury Events:

- Circus Gala Marriage, Giordania
- Tentazioni Allure Cabaret, Venezia
- Crowne Plaza, Roma
- Villa Aurelia, Roma
- Pinacoteca di Ascoli Piceno
- Palazzo dei congressi di Rimini
- Circus Marriage, Lago di Como
- Venetian Marriage, Venezia
- Team Building per Biogen al Teatro Gerolamo

-Per Teatro Necessario:

- Fidenza Village, Fidenza
- Matrimonio Torre Fornello

-Programmi Televisivi, Videoclip, Cinema:

- Circus Gala, Roma per Marco Zita
- Italia's got Talent per Sky tv
- I soliti ignoti, Roma per Rai1
- 60* Strada Studios, Frosinone per Le Svarietà
- videoclip Zero Assoluto per Cosimo Alemà
- videoclip Clementino
- serie televisiva Luna Nera, Fandango e Netflix produzioni

-Collaborazioni varie:

- Enel evento di Natale presso il Teatro dell'Opera di Roma
- Ballo del Doge, Venezia
- Castello Silj, Roma
- La notte rossa di Maranello, per Reve Show
- Leolandia, Parco Divertimenti, Bergamo
- L'aranciera, Roma

- Singita, Marina di Ravenna e Fregene
- Vinile vintage club, Roma
- Art for Kids, Roma
- Villa del Cardinale, Castel Gandolfo
- Ristorante Carlo e Camilla in Segheria, Milano per Sky tv
- Animazioni pedagogiche
- Vari comuni in Abruzzo e Molise per Borghi d'eccellenza
- Villa gli Ulivi, Ciampino
- Associazione Defrag, Roma
- Flirt Luxury Club, Roma
- Ristorante Menenio Agrippa, Roma
- Renault, Roma per Giromatto Animazione
- Ristorante Benjamina, Patagonia Argentina
- Blackout, Roma
- International Tattoo Expo 2016 - 2017, Roma
- Female Tatto Convention, Roma
- Otel Varietà, Firenze
- Circo Nacional de Cuba, per Circuba
- Convegno Nikon, Milano e Roma per Scuola Nazionale di Circo
- Sun's Royal Park, Cervino
- Galleria commerciale Porta di Roma
- Centro Commerciale Roma Est
- Centro Commerciale la Torresina Roma
- Alta Moda Alta Roma per Giada Falstaffi
- Le mille e una notte
- Milano Music Consult cena aziendale Farmaceutica Roche

-Spettacoli per le scuole di circo:

- Scuola Romana di Circo
- Scuola Nazionale di Circo
- Vola Voilà
- Bigup Scuola di Circo
- Atelier Saltim'banco
- Scuola Circoraggio

-Collaborazioni Umanitarie:

- Ospedale Pediatrico Bambin Gesù, Roma
 - Ospedale pediatrico di Neuquen, Argentina
 - Istituto di detenzione femminile di Neuquen, Argentina
 - Carovana di Circo e solidarietà, Cuba per Artisti in Cammino
-