

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Indirizzo

Cellulare

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

LUCA CLARIONI

VIA TRE NOVEMBRE 154, MENTANA, ROMA, ITALIA

327 3853840

lucaclarioni@gmail.com

Italiana

1 MAGGIO 1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da 10/2010 ad oggi

Associazione Sportiva Dilettantistica Scuola Romana di Circo

www.scuolaromanadicirco.net

Scuola di Arti Circensi

PREPARATORE FISICO E DIRETTORE DIDATTICO

Programmazione didattica, Coordinamento insegnanti, supervisione andamento allievi, preparazione fisica degli allievi.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 2010 ad oggi

Compagnia Tony Clifton Circus

Roma

Compagnia di teatro e spettacolo dal vivo

ATTORE

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da 09/2011 a 07/2012

Centro Kismet affiliato F.G.I.

Centro Sportivo

INSEGNANTE DI GINNASTICA ARTISTICA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da 5/1998 a 10/2010

Festival di Arte di Strada: Certaldo, Veroli, Ibla Buskers. All'estero nello spettacolo in coppia con Coluccio Antonio.

Arte di Strada

ARTISTA DI STRADA, ACROBATA, GIOCOLIERE, CLOWN

Creazione, produzione e realizzazione di spettacoli di arte di strada, Programmazione didattica, Coordinamento insegnanti, supervisione andamento allievi, preparazione fisica degli allievi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2018
- Nome e tipo di istituto di formazione Centri Sportivi Aziendali e Industriali (C.S.A.In.)
- Certificazione conseguita Tesserino di dirigente sportivo (Ginnastica Acrobatica)

- Date Anno 2013
- Nome e tipo di istituto di formazione CONI
- Qualifica conseguita Diploma di istruttore I livello GAM, Ginnastica Artistica Maschile

- Date Dal 1999 al 2001
- Nome e tipo di istituto di formazione Stage residenziali con : Eric de Bont, Leo Bassi, La fura dels baus, Jango Edwards
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Messa in scena e Clown

- Date Dal 2000 al 2001
- Nome e tipo di istituto di formazione Scuola di Circo Carampa, Madrid, Spagna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Arti circensi, Acrobatica, Giocoleria

- Date Dal 1999 al 2000
- Nome e tipo di istituto di formazione TIMBA Scuola di percussioni afrocubane
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Biennio di formazione in percussione afrocubane

- Date Da 09/97 a 06/99
- Nome e tipo di istituto di istruzione Circo a Vapore, scuola internazionale di teatro
- Qualifica conseguita Diploma di attore professionista

- Date 07/92
- Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo Scientifico I.Vian
- Qualifica conseguita Diploma di liceo

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BASE

BASE

BASE

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INTERMEDIO

INTERMEDIO

INTERMEDIO

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

PATENTE

ECCELLENTI CAPACITÀ RELAZIONALI: LA MUSICA, IL TEATRO, IL CIRCO E L'ARTE DI STRADA CREANO GRANDI OCCASIONI DI RELAZIONE, CONDIVISIONE E SCAMBIO. INOLTRE FAVORISCONO IL LAVORO DI GRUPPO E GLI SCAMBI INTERCULTURALI.

BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE: CURARE LA DIREZIONE DIDATTICA DI UNA SCUOLA DI CIRCO RICHIEDE E SVILUPPA LE CAPACITÀ DI COORDINAMENTO DI TUTTE LE RISORSE UMANE COINVOLTE.

BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO MICROSOFT, PACCHETTO OFFICE.

PATENTE C